

CITTA' DI BENEVENTO

Numero Interno 170 del 16/09/2016

ORIGINALE

Originale di deliberazione della Giunta Comunale di Benevento

N. 163

Del 20-9-2016

OGGETTO: INTITOLAZIONE ASILO NIDO COMUNALE ALLA CONCITTADINA CARLOTTA NOBILE.

L'anno due mila sedici il giorno Venì del mese di Settembre alle ore 15,00 nella sala Giunta di Palazzo Mosti, a seguito di convocazione, si è riunita la Giunta Comunale con la partecipazione dei signori:

Mastella Mario Clemente

Sindaco

~~Avv. Dott.ssa~~ Mazzoni Erminia

Vicesindaco

Avv. Pasquariello Mario

Assessore

Dr. Russi Vincenzo

Assessore

Dr. Ambrosone Luigi

Assessore

Sig.ra Ingaldi Amina

Assessore

Dr. Picucci Oberdan

Assessore

Dott.ssa Maio Patrizia

Assessore

Dott.ssa Serluca Maria Carmela

Assessore

Dr. Antonio Reale

Assessore

Presente

Totale Presenti 10.....

Partecipa in qualità di *Segretario Generale Dott.ssa. Maria Carmina Cotugno* con funzioni consultive, referenti, di assistenza e verbalizzazione (art. 97 T.U. 267/2000).

Il Presidente On. Mario Clemente Mastella, nella sua qualità di Sindaco, riconosciuta legale l'adunanza, dichiara aperta la seduta.

La Giunta Comunale, come sopra riunita, ha approvato il provvedimento entro riportato.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL SINDACO
Mario Clemente Mastella

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa Maria Carmina Cotugno

RELAZIONE

Fra gli edifici comunali ubicati a Benevento, quello parzialmente adibito ad asilo nido sito alla via Firenze, è privo di apposita onomastica per cui vi è la necessità di procedere alla sua intitolazione ad un personaggio che si sia distinto per particolari meriti umani, artistici e professionali.

Il personaggio cui si propone l'intitolazione è la concittadina Carlotta Nobile (vedi curriculum allegato) nata a Roma il 20/12/1988 e prematuramente scomparsa a causa di una grave malattia in Benevento il 16/7/2013.

La sua carriera internazionale era iniziata quando aveva solo 17 anni, vincendo un premio all'International Ibla Grand Prize di New York. Diplomata in violino, seguì una formazione molto "tradizionale" presso la Fondazione "Santa Cecilia", a Venezia e poi a Firenze, a Salisburgo e a Londra. Ma accanto a ciò ha anche coltivato il suo amore per l'arte in senso lato, laureandosi in Storia dell'arte alla Sapienza di Roma e seguendo corsi di arte contemporanea a Cambridge e a New York. Un grande talento con all'attivo anche la pubblicazione di un romanzo breve *Oxymoron*, edito nel 2012. ~~E poi, la malattia, scoperta nell'ottobre del 2011 contro cui ha combattuto a suo~~ modo: a 24 anni ha raggiunto una maturità che l'ha resa coraggiosa di fronte alla malattia che la stava invadendo ed il suo blog, anonimo, è diventato un punto di riferimento unico facendone un personaggio anche sul web. Aveva tanta voglia di vivere e nonostante le gravi, troppe difficoltà, faceva progetti per il suo futuro; si alternava con il lavoro e l'ospedale lottando come una leonessa in quella battaglia che non aveva scelto lei. E' per questo la sua storia è ancora più struggente e la sua figura interessante: in quello che scriveva, infatti, non esprimeva mai un lamento, mai rabbia, ma un incredibile amore per la vita, attaccamento ad essa, grandezza umana. Un esempio di vita per tutti.

La materia relativa alle intitolazioni è disciplinata dal Regio Decreto Legge 10 maggio 1923, n° 1158 convertito nella Legge 17 aprile 1925 n° 473; dalla Legge 23 giugno 1927, n° 1188; dall'art. 10 della Legge 24.12.1954, n° 1128; dall'art. 41 comma 3 del D.P.R. 30 maggio 1989, n° 223. Inoltre la Circolare del Ministero dell'Interno n° 4 del 10 febbraio 1996 ha confermato le procedure da seguire da parte del Comune;

L'attribuzione della denominazione verrà effettuata previa autorizzazione del Prefetto, subordinatamente alla concessione della deroga al termine decennale della morte (così come disposto dall'art. 4 comma 2 – Legge 23 giugno 1927 n. 1188);

TANTO PREMESSO

Si propone

1. Di intitolare l'edificio adibito ad Asilo Comunale ubicato alla via Firenze di questo Comune a Carlotta Nobile nata a Roma il 20/12/1988 e prematuramente scomparsa in Benevento il 16/7/2013, esempio straordinario di fede, di amore e di vita;
2. Di dare atto che l'attribuzione della denominazione verrà effettuata previa autorizzazione del Prefetto, subordinatamente alla concessione della deroga al termine decennale della morte (così come disposto dall'art. 4 comma 2 – Legge 23 giugno 1927 n. 1188).

Benevento, 16 settembre 2016



L'Assessore al ramo
Sig.ra Amina Ingaldi

PARERE SULLA PROPOSTA

Art.49, comma 1, art.97 comma 2, art.151 comma 4, T.U. 267/2000

Il sottoscritto Dirigente esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della proposta.

Benevento, _____


IL DIRIGENTE DEL SETTORE SERVIZI AL CITTADINO
Arch. Vincenzo Castracane

LA GIUNTA COMUNALE

Vista la relazione dell'assessore al ramo, ad unanimità di voti resi in modo palese,

DELIBERA

1. Di intitolare l'edificio adibito ad Asilo Comunale ubicato alla via Firenze di questo Comune a Carlotta Nobile nata a Roma il 20/12/1988 e prematuramente scomparsa in Benevento il 16/7/2013, esempio straordinario di fede, di amore e di vita;
2. Di dare atto che l'attribuzione della denominazione verrà effettuata previa autorizzazione del Prefetto, subordinatamente alla concessione della deroga al termine decennale della morte (così come disposto dall'art. 4 comma 2 – Legge 23 giugno 1927 n. 1188);
3. Di demandare al dirigente del Settore servizi al cittadino l'attuazione dei provvedimenti di competenza.



Città di Benevento

Settore Servizi al Cittadino

Viale Dell'Università 10 - 82100 Benevento - tel. 0824772610 - fax 0824326211
servizi sociali@pec.comunebn.it

CURRICULUM

Carlotta Nobile, nata a Roma il 20 dicembre 1988 e deceduta a Benevento il 16 luglio 2013, è stata storica dell'arte, violinista, scrittrice, blogger e dal settembre 2010 fino alla morte Direttore Artistico dell'orchestra da camera dell'Accademia di Santa Sofia.

Comincia giovanissima a studiare il violino conseguendo nel giugno 2006, a soli diciassette anni il Diploma, presso il Conservatorio Nicola Sala di Benevento con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore, proprio negli stessi giorni in cui è impegnata negli esami di maturità classica, portata e termine con la votazione di 100/100.

Nell'anno accademico 2006/2007 viene ammessa a frequentare sia i corsi di alto perfezionamento in violino presso l'Accademia Internazionale di Portogruaro, tenuti dai Maestri Pavel Vernikov, Igor Volochine e Alexandr Semchuk ed organizzati dalla fondazione musicale "Santa Cecilia" sia che quelli di perfezionamento in violino del Maestro Vernokov presso la scuola di musica di Fiesole, studiando contemporaneamente anche a Londra con il violinista Eugene Sarbu.

Nell'estate 2011 frequenta gli "Internatiol Meisterkurs" di alto perfezionamento per il violino con il M° Pierre Amoyal presso l'Universitat Mozarteum di Salisburgo.

Sin da giovanissima suona in varie formazioni da camera esibendosi, in qualità di violinista, violino di spalla d'orchestra, violino solista con orchestra, presso importanti istituzioni nazionali ed internazionali quali Universitat Mozarteum di Salisburgo, Auditorium Parco della Musica di Roma, Istituto Storico Germanico di Roma, Istituto Franz Liszt di Bologna, Teatro unione di Viterbo, Villa Nobel di Sanremo, Reggia di Caserta, Biblioteca di via Senato a Milano, Palazzo Reale di Napoli.

Partecipa a diversi concorsi violinistici nazionali ed internazionali, risultando vincitrice in numerose occasioni del primo premio assoluto: Premio violinistico F. Kreisler di Matera edizione 2006, diploma di Distinguished Musician all'International Ibla Grand Prize edizione 2007, Ernest Bloch Special Mention all'International Ibla Grand Prize, Primo Premio assoluto al concorso nazionale Città di Viterbo.

Nel settembre 2010 viene nominata Direttore artistico dell'Orchestra da Camera "Accademia di Santa Sofia", incarico che mantiene fino alla morte.

Nel 2012 aderisce alla filosofia dei "Donatori di Musica" rete di solidarietà impegnata nel portare la musica nei reparti oncologici italiani suonando in duo con il pianista Martin Berkofsky.

Nel settembre 2007 si iscrive al corso di laurea triennale in studi Storico-Artistici presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza" di Roma laureandosi con il massimo dei voti e la lode con una tesi sulla presenza di elementi e temi musicali nelle opere dell'artista proto surrealista italiano Alberto Martini.

Nel luglio 2009 viene ammessa alla frequenza del corso "Spanish Art: passion in life, passion in death", organizzato dall'Art History International Summer School della University of Cambridge ottenendo il massimo dei voti nell'elaborato finale dal titolo "From genre studies to royal portraits: realism and illusion in Velasquez's art".

Nel 2010 segue il "Contemporary Art Course" presso il Sothby's Institute of Art di New York.

Nell'anno accademico 2011/2012 viene ammessa alla frequenza del LUISS Master of Art, corso di alta formazione post laurea organizzato all'interno del Luiss creative business center conclusosi nel novembre 2012 con la mostra "Cataringenze artisti a confronto".

Nel maggio 2012 crea la piattaforma Almost Curators, uno spazio dedicato all'arte contemporanea ed alle sue molteplici contaminazioni con la musica, il cinema, la moda, la fotografia, scrivendo periodicamente e curando le rubriche di approfondimento artistico – musicale "Tutta un'altra musica" e "Artheraphy".

Nel gennaio 2013 diventa stagista a Radio 3 nella redazione della trasmissione "A3 il formato dell'arte", di cui cura il sito realizzando in brevissimo tempo un incremento fortissimo dei frequentatori della pagina web.

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio, su conforme attestazione del messo comunale,

CERTIFICA

che copia della presente deliberazione:

- è stata affissa all'Albo pretorio comunale il giorno 21-9-2016 per rimanervi per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1 del T.U. 267/2000) (N. del Reg. Pubbl.);
- è stata trasmessa in pari data con elenco n. di prot. ai Capigruppo consiliari (art.1254, comma 2 del T.U. 267/2000).
-

Li 21-9-2016

Il Messo Comunale

IL CAPO MESSO COMUNALE
(Francesco MUCCI)

Il Segretario Generale

(Dott. Maria Carmina Cotugno)

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio,

CERTIFICA

che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il giorno

- perché dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4°, T.U. 267/2000);
- decorsi dieci giorni dalla pubblicazione all'Albo (art. 134, comma 3°, T.U. 267/2000).

Il Segretario Generale

(Dott. Maria Carmina Cotugno)