



CITTA' DI BENEVENTO

ORIGINALE

Numero Interno 239 del 20/12/2017

Originale di deliberazione della Giunta Comunale di Benevento

N 227

Del 21-12-2017

OGGETTO: Coorganizzazione, in collaborazione con la Compagnia Teatro Eidos, delle rassegne di teatro per ragazzi "Il Paese dei Sogni"- XIV Edizione e "AnGHInGòScuola" - XII Edizione. Approvazione schema di protocollo d'intesa.

L'anno due mila diciassette il giorno ventuno del mese di Dicembre alle ore 14,45 nella sala Giunta di Palazzo Mosti, a seguito di convocazione, si è riunita la Giunta Comunale con la partecipazione dei signori:

Mastella Mario Clemente	Sindaco
Avv. Pasquariello Mario	Assessore
Dott. Ambrosone Luigi	Assessore
Dott. Picucci Oberdan	Assessore
Dott.ssa Maio Patrizia	Assessore
Dott.ssa Serluca Maria Carmela	Assessore
Rag. Antonio Reale	Assessore
Avv. Delcogliano Felicita	Assessore
Proff.ssa Del Prete Rosa	Assessore
Dott. De Nigris Luigi	Assessore

Presente

Totale Presenti.....7

Partecipa in qualità di *Segretario Generale* Dott.ssa Maria Carmina Cotugno con funzioni consultive, referenti, di assistenza e verbalizzazione (art. 97 T.U. 267/2000). Il Presidente On. Mario Clemente Mastella, nella sua qualità di Sindaco, riconosciuta legale l'adunanza, dichiara aperta la seduta. La Giunta Comunale, come sopra riunita, ha approvato il provvedimento entro riportato. Letto, approvato e sottoscritto.

IL SINDACO
Mario Clemente Mastella

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa Maria Carmina Cotugno

Oggetto: Coorganizzazione, in collaborazione con la Compagnia Teatro Eidos, delle rassegne di teatro per ragazzi “Il Paese dei Sogni”- XIV Edizione e “AnGHInGòScuola” – XII Edizione. Approvazione schema di protocollo d’intesa.

Settore Proponente: Cultura

Premesso che :

- la Compagnia Teatro Eidos, con sede in San Giorgio del Sannio (Bn) alla Via Bosco San Giorgio n.2, con nota assunta al protocollo del Settore Cultura n. 64430 del 25/07/2017 e successiva integrazione prot. n. 96936 del 15/11/2017 ha presentato al Comune di Benevento le rassegne di teatro per ragazzi denominate “Il Paese dei Sogni”- XIV Edizione e “AnGHInGò Scuola” – XII Edizione, chiedendo la disponibilità dell’Ente a coorganizzare le due iniziative.
- la rassegna di teatro per ragazzi denominata “Il Paese dei Sogni” rappresenta un punto fermo per gli operatori del teatro rivolto all’infanzia e, nel contempo, un richiamo di carattere culturale che coinvolge intere famiglie e gruppi scolastici provenienti non solo dalla città, ma anche dalla provincia e dal resto della regione. Il programma prevede lo svolgimento di sei spettacoli teatrali nel periodo 14 gennaio – 25 marzo 2018 da tenere in pomeridiana in giorni festivi;
- la rassegna denominata “AnGHInGòScuola, ormai radicata in città grazie al suo forte richiamo di carattere ludico-educativo, sarà articolata in ventotto spettacoli teatrali nel periodo 18 dicembre 2017 – 24 maggio 2018 da tenere in matinée e con la partecipazione di compagnie tra le più rilevanti del panorama nazionale in ambito di teatro per l’infanzia.
- affiancata alla programmazione teatrale è prevista, per le scolaresche interessate, la possibilità di partecipare a visite guidate presso i monumenti più rappresentativi della città, al fine di poter trascorrere un’intera giornata all’insegna dell’arte e della cultura.

Vista la proposta culturale fatta pervenire, con le succitate note prot. n. 64430 del 25/07/2017 e successiva integrazione prot. n. 96936 del 15/11/2017 agli atti dell’Ufficio Cultura, dalla Compagnia Teatro Eidos inerente le rassegne di teatro per ragazzi denominate “Il Paese dei Sogni”- XIV Edizione e “AnGHInGò Scuola” – XII Edizione, da anni impegnata in attività finalizzate allo sviluppo culturale e teatrale della città di Benevento in sinergia con questo Comune:

Considerato che:

- gli eventi di cui al presente atto, giunti rispettivamente alla XIV ed alla XII Edizione, possono considerarsi stabilmente inseriti nella programmazione culturale dell’Ente, in particolare in quella relativa al teatro municipale;
- le rassegne - avendo la finalità di avvicinare e formare le giovani generazioni alla cultura teatrale - assumono un evidente rilievo di carattere sociale, oltre che culturale, e possono, pertanto, a pieno titolo farsi rientrare tra le previsioni dello Statuto che all’art. 73 recita: “Il Comune favorisce la partecipazione dei cittadini alle attività di promozione dello sviluppo civile ed economico della comunità, all’esercizio delle relative funzioni ed alla formazione ed attuazione dei propri programmi”;

Valutato di strategico interesse promuovere il teatro quale strumento capace di trasmettere messaggi e temi importanti quali l’ambiente, l’uguaglianza e la pace, nonché di stimolare la fantasia e la coscienza di appartenere ad una comunità;

Ritenuto, pertanto, di poter sostenere l'iniziativa della Compagnia Teatro Eidos in quanto rientrante nei compiti dell'Ente e nell'interesse della collettività, sulla scorta del principio di sussidiarietà stabilito dall'art. 118 della Costituzione, coorganizzando le rassegne in questione;

Ritenuto, altresì, di procedere alla stipulazione di un protocollo d'intesa finalizzato a stabilire i modi e le forme di collaborazione tra il Comune di Benevento e la Compagnia per un'ottimale riuscita degli eventi;

Specificato che il Comune di Benevento, con la stipula dell'allegato protocollo d'intesa, in qualità di soggetto co-organizzatore, si impegnerà a mettere a disposizione a titolo gratuito il Teatro De Simone e l'Hortus Conclusus nelle date di svolgimento degli spettacoli previsti nei programmi delle rassegne, mentre la Compagnia Teatro Eidos si impegnerà a sostenere le spese organizzative relative all'allestimento delle strutture interessate dall'evento (Teatro De Simone e Hortus Conclusus), agli impianti tecnici audio/video, al vitto e al pernottamento di attori e interpreti, agli adempimenti legati alla sicurezza (VV.FF.), al materiale pubblicitario, alla campagna di comunicazione nelle scuole, e tutto quanto necessario per un'ottimale riuscita dell'evento.

Visto il quadro economico presentato dalla Compagnia Teatro Eidos dal quale risulta che i costi preventivati per la riuscita degli eventi sono pari ad € 54.140,00 ;

Rilevato che il minore introito per l'Ente, pari ad € 22.880,00, risulta essere inferiore ai costi degli eventi;

Atteso che :

- l'art. 4, comma 6, D.L. n. 95/2012, stabilisce che dal 1° gennaio 2013 le pubbliche amministrazioni possono acquistare a titolo oneroso servizi di qualsiasi tipo, anche in base a convenzioni, da enti di diritto privato di cui agli artt. da 13 a 42 del Codice civile esclusivamente in base a procedure previste dalla normativa nazionale in conformità con la disciplina comunitaria. Gli enti di diritto privato di cui agli artt. da 13 a 42 del Codice civile, che forniscono servizi a favore dell'amministrazione stessa, anche a titolo gratuito, non possono ricevere contributi a carico delle finanze pubbliche. Sono escluse da tale vincolo, tra gli altri, le associazioni operanti nel campo dei beni e attività culturali;
- il comma 6 in argomento prevede due prescrizioni applicabili alle p.a. a far data dall'1° gennaio 2013: l'obbligo di evidenza pubblica per l'acquisizione a titolo oneroso di servizi di qualsiasi tipo (primo periodo) e il divieto di contribuzione a favore di enti di diritto privato che forniscono servizi a favore dell'Amministrazione anche a titolo gratuito (secondo periodo);
- la Corte dei Conti (tra tutte sez. contr. per la Regione Puglia, nella deliberazione n. 97 del 19 ottobre 2012) ha chiarito che, con il primo precetto, il legislatore, per le pubbliche amministrazioni che intendono acquisire a titolo oneroso servizi da soggetti di diritto privato, di cui agli artt. da 13 a 42 c.c., ha inteso rendere obbligatoria per la scelta del contraente l'applicazione della normativa nazionale secondo un'interpretazione conforme al diritto dell'Unione europea. Con il secondo precetto, il legislatore ha inteso vietare ai medesimi enti 'che forniscono servizi a favore dell'amministrazione stessa, anche a titolo gratuito' di 'ricevere contributi a carico delle finanze pubbliche'. Vi è poi nell'ultimo periodo della disposizione una clausola di esclusione, tra gli altri, degli enti e delle associazioni operanti nel campo dei beni e attività culturali (con i limiti di applicazione di cui si dirà nel prosieguo);

- nel caso di specie, l'utilizzo da parte della Compagnia Teatro Eidos degli spazi comunali summenzionati per lo svolgimento delle rassegne di teatro per ragazzi denominate "Il Paese dei Sogni"- XIV Edizione e "AnGHInGò Scuola" – XII Edizione, concerne servizi non rivolti direttamente all'Ente quale beneficiario diretto, ma di attività svolta in favore dei cittadini, *id est* della comunità amministrata' per cui il divieto in questione non si applica;
- inoltre, per il divieto di contribuzione vale la deroga per quei soggetti espressamente indicati nel terzo periodo dell'art. 4, comma 6, D.L. n. 95/2012, tra cui le associazioni operanti nel campo dei beni ed attività culturali.
- nella misura in cui una associazione o fondazione svolga attività di approfondimento e valorizzazione di una realtà culturale, anche attraverso l'organizzazione di un evento a ciò deputato, ovvero di studio, approfondimento e conservazione delle tradizioni e culture locali, ovvero ancora di promozione del territorio 'attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale locale', 'difficilmente potrà considerarsi come rientrante nell'ambito applicativo della norma di divieto' di cui all'art. 4, comma 6, D.L. n. 95/2012. Al contrario essa potrà considerarsi compresa nel novero degli enti operanti nel campo dei beni e attività culturali, come tali esenti dal divieto. Il discrimine appare, in sostanza, legato all'individuazione del fruitore immediato del servizio reso dall'associazione.

Rilevato tra l'altro che l'esonero dal pagamento del canone di utilizzo dei locali e delle utenze non si configura in tale circostanza come una sponsorizzazione, vietata dall'articolo 6, comma 9 del Dl 78/2010 ma bensì come un accordo di patrocinio che si distingue dalla prima per il fatto che il soggetto che consente che l'attività di altri si svolga sotto il suo patrocinio, non è un imprenditore commerciale, per cui quant'anche egli si impegnasse a finanziare l'attività, tale obbligazione non trova corrispettivo nel vantaggio atteso dalla pubblicizzazione della sua figura di patrocinatore (Cass., sez. III, 21-05-1998),

P R O P O N E D I D E L I B E R A R E

- 1) di patrocinare e coorganizzare con la Compagnia Teatro Eidos le rassegne di Teatro per Ragazzi denominate "Il Paese dei Sogni" – XIV Edizione e "AnGHInGòScuola" – XII Edizione, che avranno luogo a Benevento rispettivamente nel periodo gennaio-marzo 2018 e dicembre 2017- maggio 2018;
- 2) di dare atto che gli aspetti organizzativi e promozionali della manifestazione di che trattasi, nonché le relative spese, saranno interamente a carico della Compagnia Teatro Eidos;
- 3) di approvare l'allegato protocollo d'intesa nel quale sono disciplinati i reciproci rapporti tra le parti;
- 4) di concedere in uso, per la realizzazione degli eventi indicati in relazione, le strutture comunali del Teatro De Simone e dell'Hortus Conclusus per consentirne la loro ottimale riuscita, esentando la Compagnia Teatro Eidos, per quanto riportato in premessa, dal pagamento dei relativi canoni;
- 5) di autorizzare l'affissione dei manifesti pubblicitari per l'iniziativa in argomento negli spazi comunali, con relativa esenzione dal pagamento della tariffa;
- 6) di dare atto che il Dirigente del Settore Cultura – Risorse Umane provvederà, in esecuzione della presente deliberazione e nel rispetto delle norme di legge e delle disposizioni contenute negli strumenti giuridici interni di questo Ente, all'adozione di tutti gli atti di propria competenza;
- 7) di richiedere il parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. N. 267/2000 derivando dalla presente proposta una minore entrata per l'Ente, sia pure compensata dai superiori benefici ampiamente descritti in premessa;

8) di rendere la presente immediatamente eseguibile ex art. 134, comma 4, del D. Lgs. N. 267/2000, attesa l'urgenza di dare avvio alle attività programmate.

Il Dirigente del Settore Cultura
Dott. Alessandro Verdicchio

Il sottoscritto Assessore alla Cultura;
fatta propria la proposta di deliberazione di cui sopra la rimette all'esame della Giunta Comunale per la discussione e l'eventuale approvazione.

Benevento, 20/12/2017

L'Assessore alla Cultura
Dott. Oberdan Picucci

PARERI SULLA PROPOSTA

Art. 49, comma 1 T.U. 267/2000

Il sottoscritto Dirigente esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica.

Benevento, 20/12/2017

Il Dirigente del Settore Cultura
Dott. Alessandro Verdicchio

IL DIRIGENTE DEL SETTORE GESTIONE ECONOMICA

Ai sensi dell'art.49, 1° comma, T.U. del 18 agosto 2000, n.267, esprime parere favorevole in ordine alla regolarità contabile.

Benevento, _____

**p. Il Dirigente
del Settore Gestione Economica**
Il Segretario Generale
Dott.ssa Maria Carmina Cotugno

LA GIUNTA COMUNALE

Attesa la propria competenza residuale ai sensi dell'art. 48 del D. Lgs. N. 267/2000;

Vista la proposta di deliberazione che precede;

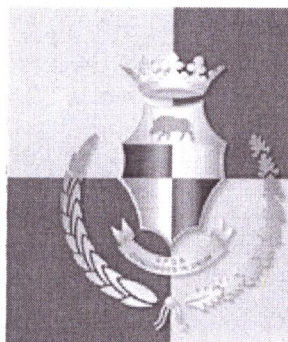
Visti i pareri favorevoli espressi per legge;

Con votazione unanime espressa in forma palese mediante alzata di mano

DELIBERA

- 1) di approvare integralmente la proposta di deliberazione avente ad oggetto:
“Coorganizzazione, in collaborazione con la Compagnia Teatro Eidos, delle rassegne di teatro per ragazzi “Il Paese dei Sogni”- XIV Edizione e “AnGHInGòScuola” – XII Edizione. Approvazione schema di protocollo d’intesa”, come proposta e che qui si intende integralmente riportata.

Con separata unanime votazione **dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile ex art. 134, comma 4, del D. Lgs.. n. 267/2000.**



Città di Benevento

SETTORE CULTURA

PROTOCOLLO D'INTESA

per la realizzazione delle rassegne di teatro per ragazzi denominate “Il Paese dei Sogni”- XIV Edizione e “AnGHInGòScuola”- XII Edizione

TRA

- l'Amministrazione Comunale di Benevento, di seguito denominata Comune, con sede a Benevento in Via Annunziata pal. Mosti C.F. 00074270620, e per essa il Sindaco Mario Clemente Mastella

E

- la Compagnia Teatro Eidos Produzione Ragazzi con sede in San Giorgio del Sannio (Bn) alla Via Bosco San Giorgio n.2, P.IVA 00 780 930 624, e per esso il Responsabile Organizzativo, sig. Domenico Soricelli,

Premesso che

Il Comune nell'ambito delle proprie linee programmatiche, tra gli obiettivi istituzionali perseguiti, include l'impegno a promuovere il teatro, quale strumento capace di trasmettere messaggi e temi importanti quali l'ambiente, l'uguaglianza e la pace, nonché di stimolare la fantasia e la coscienza di appartenere ad una comunità;

La Compagnia Teatro Eidos, grazie all'organizzazione di spettacoli di ottimo livello e di numerose produzioni per ragazzi, tra cui le rassegne “AnGHInGò” e “Il Paese dei Sogni”, occupa un posto di rilievo nel panorama italiano del teatro per ragazzi;

Le rassegne “Il Paese dei Sogni” e “AnGHInGò Scuola” rappresentano, certamente, un punto di riferimento per gli operatori del teatro rivolto all'infanzia e, nel contempo, un richiamo di carattere culturale che coinvolge intere famiglie e gruppi scolastici provenienti non solo dalla città ma, come si è verificato gli scorsi anni, dalla provincia e dalla regione, costituendo un ulteriore motivo di crescita per la nostra città;

il Comune e l'Associazione convengono e stipulano quanto segue:

Art. 1

Il Comune e la Compagnia Teatro Eidos, si impegnano a promuovere lo sviluppo del “teatro” non solo come percorso per “fare arte”, ma contestualmente per permettere ad un numero consistente di ragazzi ed alunni, di essere protagonisti di incontri interessanti e utili per la loro formazione.

Art.2

Obiettivo specifico di questo patto è creare una sinergia tra il Comune e la Compagnia Teatro Eidos al fine di collaborare nella città di Benevento per organizzare una serie di eventi finalizzati ad avvicinare i ragazzi ed alunni al mondo del teatro quale luogo di confronto, di discussione ed elaborazione con l'obiettivo di fare in modo che essi, stimolati dalla visione delle diverse rappresentazioni, possano diventare spettatori attivi, incoraggiati al dialogo e allo scambio di idee.

Art.3

L'onere organizzativo delle rassegne teatrali per ragazzi "Il Paese dei Sogni"- XIV Edizione e "AnGHInGòScuola" – XII Edizione sarà della Compagnia Teatro Eidos, che sosterrà finanziariamente le spese relative all'allestimento delle strutture interessate all'evento (Teatro De Simone e Hortus Conclusus), agli impianti tecnici audio/video, al vitto e al pernottamento di attori e interpreti, agli adempimenti legati alla sicurezza (VV.F.), al materiale pubblicitario, alla campagna di comunicazione nelle scuole di ogni ordine e grado, e tutto quanto necessario per un'ottimale riuscita dell'evento.

Art.4

Il Comune di Benevento metterà a disposizione gratuitamente il Teatro De Simone e l'Hortus Conclusus per le date di svolgimento degli spettacoli previsti nel programma delle due rassegne in parola, fatti salvo l'obbligo di provvedere al servizio di pulizia della struttura comunale, che resta a carico della Compagnia Teatro Eidos.

Art. 5

Ogni modifica ed integrazione della presente convenzione dovrà essere concordata tra le Parti e sarà considerata esistente e valida solo se risultante per atto scritto.

Art.6

Per tutto quanto non esplicitamente previsto nella presente convenzione si rimanda alle norme legislative che regolamentano le Convenzioni tra Associazioni Culturali ed Enti.

Benevento, _____

Per il Comune di Benevento

Il Sindaco
Mario Clemente Mastella

Per la Compagnia Teatro Eidos
Produzione Giovani

Il Responsabile Organizzativo
Sig. Domenico Soricelli

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio, su conforme attestazione del messo comunale,

CERTIFICA

che copia della presente deliberazione:

- è stata affissa all'Albo pretorio comunale il giorno 22-12-2017 per rimanervi per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1 del T.U. 267/2000) (N. del Reg. Pubbl.)
- è stata trasmessa in elenco in pari data con nota di prot. ai Capigruppo consiliari (art. 125, comma 2 del T.U. 267/2000);

Li 22-12-2017

Il Messo Comunale

IL MESSO COMUNALE
(Sergio GAGLIARDI)

Il Segretario Generale
Dott.ssa Maria Carmina Cotugno

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio,

CERTIFICA

che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il giorno decorsi dieci giorni dalla pubblicazione all'Albo (art. 134, comma 3°, T.U. 267/2000).

Il Segretario Generale
Dott.ssa Maria Carmina Cotugno